

# Liza Lou

Liza Lou est une artiste conceptuelle, née en 1969 à New York , elle grandit à Minneapolis. Lors d'un voyage durant l'été 1989, pour visiter les cathédrales de Florence et de Venise, elle se passionne pour le travail de la mosaïque ornant les murs et les plafonds des églises. Lors de ses études à l'Institut d'art de San Francisco, Lou se rend dans un magasin de perles et s'aperçoit que son intérêt pour les perles est plus important que celui pour la peinture. Elle commence à les intégrer à son travail. Ses œuvres figurent parmi les collections de nombreux musées .



- Œuvres

Kitchen , 1995



Backyard , 1996



# • Explications des œuvres

- Kitchen (1995) :
  - La pièce est une réplique de 15 m<sup>2</sup> d'une cuisine recouverte de perles. Elle souhaite s'approprier quelque chose de banal et d'ennuyeux, comme une cuisine, et le transformer en une œuvre jolie à contempler.
- Backyard (1996) :
  - Dans cette composition, elle utilise ce support non conventionnel comme un moyen de rendre sa peinture agréable au toucher, comme s'il était possible d'y entrer. L'œuvre de près de 50m<sup>2</sup> est une réplique d'un jardin créé avec une multitude de perles.

- **Sources**

- <https://www.fondationcartier.com/collection/oeuvres/back-yard>
- <https://ropac.net/artists/57-liza-lou/works/11911/>